

La ville va accueillir le 30^e festival de la bande dessinée

L'Association lire, voir, écouter (Alve), présidée par Bruno Gaudillat, est dans les starting-blocks afin de proposer aux visiteurs une trentième édition haute en couleur du festival de la bande dessinée, qui aura lieu dans quelques semaines.

Avec une vingtaine d'auteurs de renommée nationale et régionale attendus et, grande première, un auteur japonais spécialisé dans le manga, il va sans dire que l'Association lire, voir, écouter (Alve) a mis les petits plats dans les grands pour organiser une 30^e édition du festival de la bande dessinée de haute volée. Cette édition « anniversaire » se déroulera le week-end des 7 et 8 décembre, au gymnase de Cousance.

Amateurs et professionnels au programme

Les travaux des ateliers mis en place par la communauté de communes seront exposés au public ainsi que ceux de l'école primaire (arts visuels, constructions plastiques, dessins, etc.).

Les visiteurs pourront aussi admirer les originaux de l'auteur invité d'honneur, Yannick Corboz. La librairie L'Antre des bulles, de Chalon-sur-Saône,



Dans les mains de Bruno Gaudillat, l'affiche officielle du festival a été réalisée par Yannick Corboz, l'invité d'honneur.

Photo Progrès/Benjamin GRAPPE

ne, sera également présente sur le site afin de vendre les bandes dessinées des auteurs présents et un marché de la BD d'occasion sera installé.

Pour le président Bruno Gaudillat, ce festival est devenu un rendez-vous incontournable et c'est avec bonheur qu'il prépare, avec son équipe de bénévoles,

cette 30^e édition : « Nous avons une équipe de bénévoles (13 cette année) impliqués et appliqués qui se donne à fond. Nous avons également la chance d'avoir un public local et fidèle qui répond toujours au rendez-vous. Nous avons même des gens qui viennent de Suisse, de Lille... Notre festival

est l'un des rares qui peut se vanter d'une telle longévité, car il fait désormais partie du paysage des petits festivals de France. Il s'agit également de l'un des plus anciens, qui a toujours été soutenu par les collectivités territoriales, sans parler des nombreux sponsors et des auteurs (dont Jean-Claude

Fournier, fondateur du festival de Saint-Malo) ». Et de conclure : « Notre force première est d'être un festival convivial ».

**De notre correspondant
Benjamin GRAPPE**

L'entrée au festival sera gratuite.